| | |
|---|---|
| Objekt: | Der Mann mit Pelzhaube |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | VDPreisler AB 3.39 |

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik VDPreisler AB 3.39.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Schabkunst |
| Maße: | Platte: Höhe: 344 mm; Breite: 227 mm; Blatt: Höhe: 405 mm; Breite: 277 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Veröffentlicht | wann | 1761 |
| | wer | Valentin Daniel Preissler (1717-1765) |
| | wo | |
| Vorlagenerstellung | wann | |
| | wer | Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1761 |
| | wer | Valentin Daniel Preissler (1717-1765) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Alter Mann (Person)
- Bart (Haar)
- Druckgraphik
- Haube (Kopfbedeckung)
- Interieur
- Kopftuch
- Lebensalter
- Mann
- Mantel
- Pelz
- Porträt
- Profil
- Turban

## Literatur


- Le Blanc 1854-1890. , S. III, 247, 48