

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Oben rechts: Der General</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DChodowiecki AB 3.890</p> |
|--|--|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik DChodowiecki AB 3.890.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 93 mm; Breite: 54 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|---|
| Veröffentlicht | wann | 1791 |
| | wer | Johann Wilhelm Abraham Jaeger (1718-1790) |
| | wo | |
| Veröffentlicht | wann | 1791 |
| | wer | Johann Georg Berenberg (1742-1797) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1791 |
| | wer | Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801) |
| | wo | |

Schlagworte

- Der Tod als Skelett

- Druckgraphik
- General
- Gewehr
- Landschaft
- Mann
- Mantel
- Marschall
- Personifizierter Tod
- Pferd
- Reiter
- Schwert
- Sense (Werkzeug)
- Skelett
- Tod
- Totentanz
- landwirtschaftliche Arbeitsgeräte: Sense

Literatur

- Engelmann 1857/1906. , S. 662, II, 2