| | |
|---|---|
| Objekt: | Oben links: J m´y opose! |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | DChodowiecki AB 3.759 |

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik DChodowiecki AB 3.759, Illustrationen zu Cecilia oder die Geschichte einer reichen Waise, D. Chodowiecki, 12 Bll., E. 588 - Blatt 9.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Radierung |
| Maße: | Blatt: Höhe: 98 mm; Breite: 57 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Veröffentlicht | wann | 1787 |
| | wer | Johann Georg Berenberg (1742-1797) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1787 |
| | wer | Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Bank (Möbel)
- Buch
- Christi Geburt
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Frau
- Gemälde
- Gespräch

- Heilige Familie
- Interieur
- Kirche (Bauwerk)
- Kircheninneres
- Mann
- Mädchen
- Priester (römisch-katholisch)
- Säule
- Trauer
- Wandmalerei
- Zorn

## Literatur


- Engelmann 1857/1906. , S. 588