

	<p>Objekt: Das mit durchdringender Anehmlichkeit ergötzende Clarinet</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JERidinger AB 2.64</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JERidinger AB 2.64.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 532 mm; Breite: 429 mm; Blatt:
Höhe: 567 mm; Breite: 448 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1718-1767
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1718-1767
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	
Gezeichnet	wann	1718-1767
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	

Schlagworte

- Auf einer Erhebung sitzen
- Blasinstrument
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Federschmuck
- Felsen
- Findling
- Flöte
- Garten
- Gartenvase
- Kartusche
- Klarinette
- Mann
- Musik
- Musikant
- Musikinstrument
- Musizieren
- Mütze
- Person
- Postament

Literatur

- Thienemann 1856. , S. 1255