| | |
|---|---|
| Objekt: | Der durch Gewalt zerzauste Fuchsbalg |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | JERidinger AB 2.12 |

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JERidinger AB 2.12.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Schabkunst |
| Maße: | Platte: Höhe: 401 mm; Breite: 459 mm; Blatt: Höhe: 430 mm; Breite: 483 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Veröffentlicht | wann | 1718-1767 |
| | wer | Johann Elias Ridinger (1698-1767) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1718-1767 |
| | wer | Johann Elias Ridinger (1698-1767) |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1718-1767 |
| | wer | Johann Elias Ridinger (1698-1767) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Johann Elias Ridinger (1698-1767) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Beute
- Druckgraphik
- Fluss
- Fuchs
- Gewehr
- Hunde
- Jagd
- Jagdbeute
- Jäger
- Landschaft
- Lichtung
- Wald

## Literatur


- Thienemann 1856. , S. 1118