

	<p>Objekt: Zweytes Stück. Wie die Hirschen nach Französischer art angesprochen werden.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JERidinger V 3.4905.02</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JERidinger V 3.4905.02.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 249 mm; Breite: 361 mm; Blatt:
Höhe: 259 mm; Breite: 370 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1718-1767
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1718-1767
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	
Gezeichnet	wann	1718-1767
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hirsch
- Jagd
- Jagdbeute
- Landschaft
- Natur
- Tier
- Wald
- Wildbret
- Zaun

Literatur

- Thienemann 1856. , S. 237
- Vasel 1903. , S. 4905.02