

	<p>Objekt: Oben links: Das Gebeth. La priere.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DChodowiecki AB 3.275</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik DChodowiecki AB 3.275, Natürliche und affectirte Handlungen des Lebens, erste Folge, D. Chodowiecki, 12 Bll., E. 256. - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 97 mm; Breite: 56 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1778
	wer	Johann Christian Dieterich (1722-1800)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1778
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	
Gezeichnet	wann	1778
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	

Schlagworte

- Affektiertheit, Geziertheit, Manieriertheit
- Bank (Möbel)
- Beten
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Fenster
- Frau
- Frömmigkeit
- Gebet
- Glaube
- Handschuh
- Kirche (Bauwerk)
- Kircheninneres
- Klage
- Mann
- Person
- Tiefe Verbeugung, Fußfall, Proskynese
- Übertreibung

Literatur

- Engelmann 1857/1906. , S. 256 I