

	<p>Objekt: Charles Nicolas Alexandre Fürstbischof von Lüttich</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JENilson AB 3.235</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.235.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 223 mm; Breite: 161 mm; Blatt:
Höhe: 280 mm; Breite: 194 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1763-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Gemalt	wann	1763-1788
	wer	Léonard Defrance (1735-1805)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1763-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Gezeichnet	wann	1763-1788
	wer	Léonard Defrance (1735-1805)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer
wo

Charles Nicolas Alexandre d'Oultremont

Schlagworte

- Behänge und Draperien
- Bischof
- Druckgraphik
- Ferula (Kreuzstab)
- Genius (Mythologie)
- Mann
- Pelz
- Porträt
- Putto
- Raubtiere
- Tiara
- Wappen
- Wappenschild

Literatur

- Schuster 1936. , S. 344