

	Objekt: Carolus Emmanuel III.
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JENilson AB 3.223

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.223.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 226 mm; Breite: 163 mm; Blatt:
Höhe: 290 mm; Breite: 198 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1741-1788

wer Johannes Esaias Nilson (1721-1788)

wo

Druckplatte wann 1741-1788
hergestellt

wer Johannes Esaias Nilson (1721-1788)

wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Karl Emanuel III. von Sardinien (1701-1773)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Sardinien

Schlagworte

- Angriff
- Bild im Bild
- Druckgraphik
- Fahne
- Genius (Mythologie)
- Heer
- Insignie
- Kanone
- Krone
- König
- Löwe
- Mann
- Porträt
- Putto
- Raubtiere
- Reiter
- Schlacht
- Schlange
- Spiegel
- Wappen
- Wappenschild
- abstrakte Ideen und Konzeptionen

Literatur

- Schuster 1936. , S. 329