

	Objekt: Georgius III. König von England
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JENilson AB 3.222

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.222.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 223 mm; Breite: 162 mm; Blatt:
Höhe: 290 mm; Breite: 221 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1758-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Gemalt	wann	1758-1788
	wer	Henry Robert Morland (1716-1797)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1758-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Henry Robert Morland (1716-1797)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Georg III. von Großbritannien und Irland (1738-1820)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Hannover
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	England
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Herzogtum Braunschweig-Lüneburg
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Neptun (Mythologie)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Apollon
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Bild im Bild
- Buch
- Dreizack
- Druckgraphik
- Fahne
- Genius (Mythologie)
- Harfe
- Kanone
- Krone
- König
- Königin
- Lorbeer
- Mann
- Palmwedel

- Porträt
- Putto
- Ripa: Venti
- Schiff
- Segelboot
- Szepter
- Wappen
- Wappenschild

Literatur

- Drugulin Porträt-Kat. 1860. , S. 7358
- Schuster 1936. , S. 328