

	<p>Objekt: August III. König von Polen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JENilson AB 3.200</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.200.

Veröffentlicht: (...) Rosselin

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 222 mm; Breite: 160 mm; Blatt:
Höhe: 278 mm; Breite: 201 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Gezeichnet	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Dresden
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	August III. von Polen (1696-1763)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Polen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Sachsen

Schlagworte

- Adler
- Bild im Bild
- Cornucopia, Füllhorn
- Druckgraphik
- Füllhorn
- Gemälde
- Genius (Mythologie)
- Initiale
- Kirche (Bauwerk)
- Kirchengebäude
- Krone
- König
- Lorbeerkranz
- Mann
- Musikinstrument
- Pinsel
- Porträt
- Putto
- Schreibfeder
- Schwert
- Szepter
- Wappen

- Wappenschild
- Zirkel (Instrument)

Literatur

- Schuster 1936. , S. 306