

	<p>Objekt: Ferdinand Herzog zu Braunschweig-Lüneburg</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JENilson AB 3.188</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.188.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 222 mm; Breite: 160 mm; Blatt:
Höhe: 302 mm; Breite: 217 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Gemalt	wann	1741-1788
	wer	Filippo Morghen (1730-1807)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Filippo Morghen (1730-1807)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ferdinand von Braunschweig-Wolfenbüttel (1721-1792)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Herzogtum Braunschweig-Lüneburg

Schlagworte

- Allegorie
- Bild im Bild
- Buch
- Druckgraphik
- Engel
- Engel als Kind(er) dargestellt
- Helm
- Insignie
- Krone
- Königin
- Mann
- Musizieren
- Porträt
- Putto
- Schild (Zeichen)
- Soldat
- Speer
- Trompete
- Wappen
- Wappenschild

Literatur

- Drugulin Porträt-Kat. 1860. , S. 3924
- Schuster 1936. , S. 289