

	<p>Objekt: Elisabeth Christina Königin von Preußen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JENilson AB 3.183</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.183.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 220 mm; Breite: 160 mm; Blatt:
Höhe: 296 mm; Breite: 220 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Gemalt	wann	1741-1788
	wer	Antoine Pesne (1683-1757)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Antoine Pesne (1683-1757)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Elisabeth Christine von Preußen (1715-1797)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Preußen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Herzogtum Braunschweig-Lüneburg
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Abundantia (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Adler
- Allegorie
- Bild im Bild
- Burg
- Druckgraphik
- Frau
- Füllhorn
- Garten
- Genius (Mythologie)
- Herrscherin
- Krone
- Königin
- Lorbeer
- Lorbeerkranz
- Porträt
- Schloss (Architektur)
- Sonnenschirm
- Spiegel
- Szepter

Literatur

- Drugulin Porträt-Kat. 1860. , S. 5290
- Schuster 1936. , S. 280