

	<p>Objekt: Deux Enfants en deuil , l'un come un Servante et l'autre come une femme</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JENilson AB 3.162</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.162, Kinderstücke in Augsburger Tracht, J.E. Nilson, 12 Bll., Schuster, 242-253 - Blatt 8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 183 mm; Breite: 280 mm; Blatt:
Höhe: 211 mm; Breite: 310 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1756
wer Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1756
wer Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
wo

[Geographischer Bezug] wann
wer

Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Grab
- Handwerk
- Kartusche
- Kartusche
- Kind
- Kinder, die sich wie Erwachsene benehmen
- Kleidung
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzigung Christi
- Magd
- Mädchen
- Ornament
- Putto
- Sanduhr
- Totenkopf
- Totenschädel
- Tracht
- Trauer

Literatur

- Schuster 1936. , S. 249, 8