

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Enfans, qui representent un Epoux et une Epouse, de Condition, et de la Bourgeoisie</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JENilson AB 3.156</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.156, Kinderstücke in Augsburger Tracht, J.E. Nilson, 12 Bll., Schuster, 242-253 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 187 mm; Breite: 286 mm; Blatt:
Höhe: 219 mm; Breite: 319 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1756
 wer Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1756
 wer Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
 wo

Geistige
Schöpfung wann
 wer Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
 wo

[Geographischer
Bezug] wann
 wer

	wo	Augsburg
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Cupido (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Adel
- Augenbinde
- Bürger
- Druckgraphik
- Garten
- Gartenvase
- Helm
- Hochzeitspaar
- Jugendlicher
- Kartusche
- Kartusche
- Kind
- Kinder, die sich wie Erwachsene benehmen
- Kleidung
- Mädchen
- Ornament
- Tracht

Literatur

- Schuster 1936. , S. 243 , 2