

	<p>Objekt: Allegorie der Gelegenheit: Fronte capillata est posthaec Occasio calva</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JENilson AB 3.131</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.131, Zwei Allegorien: Zeit und Gelegenheit, J.E. Nilson, 2 Bll., Schuster 144-145 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 169 mm; Breite: 222 mm; Blatt:
Höhe: 209 mm; Breite: 262 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Gezeichnet	wann	1741-1788
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Frau
- Landschaft
- Nacktheit
- Personifikation
- Pferd
- Reiter
- Reiterin
- Ripa: Occasio, Kairos, Occasione

Literatur

- Schuster 1936. , S. 145, XXXIV, 2