

	Objekt: Quae cernuntur, temporaria sunt
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JENilson AB 3.98

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.98, Allegorische Stücke auf die Eitelkeit der Welt, J.E. Nilson, 2 Bll., Schuster 112-113 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 192 mm; Breite: 288 mm; Blatt:
Höhe: 220 mm; Breite: 329 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Gezeichnet	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	

Schlagworte

- Auf dem Erdboden sitzen
- Druckgraphik
- Eitelkeit
- Erwachsener

- Frau
- Gebäude
- Globus
- Gruppe
- Kartusche
- Kirche (Bauwerk)
- Kirchengebäude
- Landschaft
- Mann
- Paar
- Rast
- Ruine
- Stab (Gegenstand)
- Weg
- Wegweiser

Literatur

- Schuster 1936. , S. 112, XXIII., 1