

	Objekt: Mors hac est Homini summae Ianua Laetitia
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JENilson AB 3.17

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JENilson AB 3.17, Ars longa, Vita brevis - Pictura a Fresco, J.E. Nilson, 25 Bll., Schuster 1-25 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 189 mm; Breite: 268 mm; Blatt:
Höhe: 212 mm; Breite: 291 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
Gemalt	wann	1741-1788
	wer	Johann Evangelist Holzer (1709-1740)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1741-1788
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Maria Magdalena (Heilige)

wo

Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Essig
- Kartusche
- Kreuz (Symbol)
- Leidenswerkzeug
- Pietà
- Putto
- Schale (Gefäß)
- Schwamm

Literatur

- Ferdinandeum 1832. , S. 290, 16
- Schuster 1936. , S. 17