

	<p>Objekt: Uranio et Carino</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MKüsel AB 3.370</p>
--	--

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MKüsel AB 3.370, Il Pastor Fido, M. Küsel n. J. W. Baur, 42 Bll. u. Titelblatt, Holl. 1402-1443 - Blatt 33.

## Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Typendruck, Technik: Plattenton

Maße: Platte: Höhe: 74 mm; Breite: 92 mm; Blatt: Höhe: 152 mm; Breite: 116 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1671
	wer	Melchior Küsel (1626-1684)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1671
	wer	Melchior Küsel (1626-1684)
	wo	
Gezeichnet	wann	1671
	wer	Johann Wilhelm Baur (1607-1642)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Wilhelm Baur (1607-1642)
	wo	

## Schlagworte

- Alter Mann (Person)
- Architektur
- Druckgraphik
- Gebäude
- Heiligtum
- Mann
- Obelisk
- Römische Religion
- Stadt
- Tempel
- Vater
- Vedute

## Literatur

- Hollstein German. , S. XX, 120, 1434
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 479, 400