

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Coridon Amanto de Corisca</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MKüsel AB 3.365</p> |
|--|---|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MKüsel AB 3.365, Il Pastor Fido, M. Küsel n. J. W. Baur, 42 Bll. u. Titelblatt, Holl. 1402-1443 - Blatt 28.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Typendruck, Technik: Plattenton

Maße: Platte: Höhe: 70 mm; Breite: 92 mm; Blatt: Höhe: 153 mm; Breite: 115 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|---------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1671 |
| | wer | Melchior Küsel (1626-1684) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1671 |
| | wer | Melchior Küsel (1626-1684) |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1671 |
| | wer | Johann Wilhelm Baur (1607-1642) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Johann Wilhelm Baur (1607-1642) |
| | wo | |

Schlagworte

- Auf dem Erdboden sitzen
- Baum
- Bogenschütze
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Fluss
- Köcher
- Landschaft
- Mann
- Pfeil (Geschoss)
- Waffe
- Wasserfall

Literatur

- Hollstein German. , S. XX, 120, 1429
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 479, 395