

	<p>Objekt: Amarilli, Mirtillo, Ninfe et Corisca</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MKüsel AB 3.351</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MKüsel AB 3.351, Il Pastor Fido, M. Küsel n. J. W. Baur, 42 Bll. u. Titelblatt, Holl. 1402-1443 - Blatt 14.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Typendruck, Technik: Plattenton

Maße: Platte: Höhe: 73 mm; Breite: 93 mm; Blatt: Höhe: 153 mm; Breite: 109 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1671
	wer	Melchior Küsel (1626-1684)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1671
	wer	Melchior Küsel (1626-1684)
	wo	
Gezeichnet	wann	1671
	wer	Johann Wilhelm Baur (1607-1642)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Wilhelm Baur (1607-1642)
	wo	

Schlagworte

- Bogenschütze
- Druckgraphik
- Frau
- Gruppentanz
- Landschaft
- Mann
- Nymphe
- Reigen
- Tanz
- Waffe
- Wald

Literatur

- Hollstein German. , S. XX, 120, 1415
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 479, 381