

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Die Stigmatisation des Hl. Franziskus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Mstr. W & Schlüssel-Kopie AB 3.24</p> |
|--|---|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik Mstr. W & Schlüssel-Kopie AB 3.24.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 79 mm; Breite: 48 mm; Blatt:
Höhe: 81 mm; Breite: 50 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|--|
| Vorlagenerstellung | wann | 1465-1500 |
| | wer | Israhel van Meckenem (der Jüngere) (1440-1503) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1465-1500 |
| | wer | |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Meister W mit dem Schlüssel |
| | wo | |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Alverna (Berg) |

| | | |
|-------------------------------------|------|----------------|
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Jesus Christus |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Franziskaner |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Eremit
- Heilige
- Kreuzigung Christi
- Kruzifix
- Schmetterlingsflügel
- Seraph
- Stigmata
- Vision

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. VI, 289, 225, Kopie
- Geisberg 1923-1931. , S. 255b, Kopie
- Hollstein German. , S. XXIV, 122, 308B, Kopie
- Lehrs. , S. VII, 41, 15a, Kopie