

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Mater Dolorosa</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: EGKrüger AB 3.1</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik EGKrüger AB 3.1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 185 mm; Breite: 134 mm; Blatt:  
Höhe: 194 mm; Breite: 144 mm

## Ereignisse

|                                     |      |                                     |
|-------------------------------------|------|-------------------------------------|
| Gemalt                              | wann | 1767-1834                           |
|                                     | wer  | Francesco Solimena (1657-1747)      |
|                                     | wo   |                                     |
| Druckplatte<br>hergestellt          | wann | 1767-1834                           |
|                                     | wer  | Ephraim Gottlieb Krüger (1756-1834) |
|                                     | wo   |                                     |
| Geistige<br>Schöpfung               | wann |                                     |
|                                     | wer  | Francesco Solimena (1657-1747)      |
|                                     | wo   |                                     |
| [Person-<br>Körperschaft-<br>Bezug] | wann |                                     |
|                                     | wer  | Maria (Mutter Jesu)                 |
|                                     | wo   |                                     |

## Schlagworte

- Cherubim
- Druckgraphik
- Hand
- Mater Dolorosa
- Putto
- Schmerzensmutter

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. 6