

| | |
|--|---|
| | Objekt: Hl. Johannes |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Sammlung: Kupferstichkabinett |
| | Inventarnummer: PIsselburg WB 3.27 |

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik PIsselburg WB 3.27, Christus und die Apostel, P. Isselburg n. P. P. Rubens, 14 Bll., Holl. 14-27 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 277 mm; Breite: 208 mm; Blatt:
Höhe: 385 mm; Breite: 289 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------------------|------|-------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1628-1666 |
| | wer | Paul Fürst (1608-1666) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1628-1666 |
| | wer | Peter Isselburg (1568-1630) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Peter Paul Rubens (1577-1640) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Johannes (Evangelist) |
| | wo | |

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Glaubensbekenntnis
- Heiliger
- Kelch (Gefäß)

Literatur

- Hollstein German. , S. 15 A, 138, 19
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 414, 15-28
- Merlo 1850. , S. 210, 5