Objekt: Die Rückkehr des verlorenen

Sohnes

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: PIsselburg WB 3.8

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik PIsselburg WB 3.8.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,

Technik: Plattenton

Maße: Blatt: Höhe: 234 mm; Breite: 308 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1614

wer Balthasar Caimox (1561-1635)

WO

Druckplatte wann 1614

hergestellt

wer Peter Isselburg (1568-1630)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer Gabriel Weyer (1576-1632)

WO

Schlagworte

- Bruder (Geschwister)
- Druckgraphik
- Fluss

- Freude
- Garten
- Haus
- Kuss
- Mann
- Rückkehr
- Sohn (verlorener)
- Springbrunnen
- Tor (Architektur)
- Vater
- Vergebung
- Wohnraum

Literatur

- Hollstein German. , S. 15 A, 132, 7
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2, 414, 5-8