

	<p>Object: Siegel aus sassanidischer Zeit</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: Ancient Cultures, Gemmen, Kameen und Glaspasten. Die Sammlung geschnittener Steine</p> <p>Inventory number: 1949.77</p>
--	--

Description

Porträt eines bärtigen Mannes mit Kappe (kolah), unter der das Haar in groben Strähnen auf die Schulter fällt. Kopf im Profil, Büste in Vorderansicht. Auf dem Gewand drei Sterne. Beiderseits Pehlewi-Beischrift (verderbt; neg.) nach Muster 'pst'n, d.h. Vertrauen. (AVS)

Basic data

Material/Technique: Achat / geschnitten
Measurements:

Events

Created	When	224-651
	Who	
	Where	Western Asia

Keywords

- Seal
- Steinschnitt

Literature

- Bonatz, Dominik - Siebert, Anne Viola (Hrsg.) (2007): Gilgamesch. Archäologie einer unsterblichen Gestalt im Alten Orient. Hannover, 50 Nr. 48

- Schlüter, Margildis - Platz-Horster, Gertrud (1975): Antike Gemmen in deutschen Sammlungen IV. Hannover, Kestner Museum, Hamburg, Museum für Kunst und Gewerbe. Wiesbaden, Nr. 1726