

	<p>Objekt: Siegel aus sassanidischer Zeit</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Antike Kulturen, Gemmen, Kameen und Glaspasten. Die Sammlung geschnittener Steine</p> <p>Inventarnummer: 1949.77</p>
--	---

Beschreibung

Porträt eines bärtigen Mannes mit Kappe (kolah), unter der das Haar in groben Strähnen auf die Schulter fällt. Kopf im Profil, Büste in Vorderansicht. Auf dem Gewand drei Sterne. Beiderseits Pehlewi-Beischrift (verderbt; neg.) nach Muster 'pst'n, d.h. Vertrauen. (AVS)

Grunddaten

Material/Technik:

Achat / geschnitten

Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	224-651 n. Chr.
	wer	
	wo	Vorderasien

Schlagworte

- Siegel
- Steinschnitt

Literatur

- Bonatz, Dominik - Siebert, Anne Viola (Hrsg.) (2007): Gilgamesch. Archäologie einer unsterblichen Gestalt im Alten Orient. Hannover, 50 Nr. 48

- Schlüter, Margildis - Platz-Horster, Gertrud (1975): Antike Gemmen in deutschen Sammlungen IV. Hannover, Kestner Museum, Hamburg, Museum für Kunst und Gewerbe. Wiesbaden, Nr. 1726