

	<p>Objekt: Taming of the Shrew, Introduction, Scene II.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ShakespeareGallery AB 2.37</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung auf weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik ShakespeareGallery AB 2.37.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 500 mm; Breite: 631 mm; Blatt:
Höhe: 513 mm; Breite: 647 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1794
wer Josiah Boydell (1752-1817)
wo

Veröffentlicht wann 1794
wer John Boydell (1719-1804)
wo

Gemalt wann 1794
wer Robert Smirke (1752-1845)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1794
wer Robert Thew (1757-1801)
wo

Schlagworte

- Darstellung (Wiedergabe)
- Druckgraphik
- Literatur
- Schauspiel

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVIII.3