

	<b>Object:</b> [Seehafen mit Triumphbogen und Einschiffung.]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> REarlom AB 3.259

## Description

Abdruck in Braun.

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 3.259, Liber Veritatis - Druckgraphische Wiedergabe der Zeichnungen Lorrains, R. Earlom, 200 Bll., Wessely 1886, 149-448 - Blatt 197.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Schabkunst,  
Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik:  
Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 178 mm; Breite: 228 mm; Blatt:  
Höhe: 254 mm; Breite: 303 mm

## Events

Published

When 1777

Who John Boydell (1719-1804)

Where

Printing plate produced

When 1777

Who Richard Earlom (1743-1822)

Where

Intellectual creation

When

Who Claude Lorrain (1600-1682)

Where

## Keywords

- Boat
- Einschiffung
- Graphics
- Lake
- Landscape
- Man
- Port
- Ship
- Tree
- Triumphal arch

## Literature

- Wessely. , S. 345 (197)