

	<p>Object: [Landschaft mit der Ruhe in Egypten und knieendem Engel, rechts im Grunde Fernsicht.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: REarlom AB 3.249</p>
--	--

## Description

Abdruck in Braun.

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 3.249, Liber Veritatis - Druckgraphische Wiedergabe der Zeichnungen Lorrains, R. Earlom, 200 Bll., Wessely 1886, 149-448 - Blatt 187.

## Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Schabkunst, Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik: Plattenton
Measurements:	Platte: Höhe: 207 mm; Breite: 258 mm; Blatt: Höhe: 275 mm; Breite: 323 mm

## Events

Published	When	1777
	Who	John Boydell (1719-1804)
	Where	
Printing plate produced	When	1777
	Who	Richard Earlom (1743-1822)
	Where	
Intellectual creation	When	

	Who	Claude Lorrain (1600-1682)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joseph
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

## Keywords

- Angel
- Bridge
- Child
- Graphics
- Holy Family
- Landscape
- Man
- Mountain
- Rast
- Ruhe auf der Flucht
- Tree
- Woman

## Literature

- Wessely. , S. 335 (187)