

	<p>Objekt: [Seeansicht mit durchbrochenem Felsen, mythologischen Figuren und geflügeltem Pferd.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: REarlom AB 3.246</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Abdruck in Braun.

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 3.246, Liber Veritatis - Druckgraphische Wiedergabe der Zeichnungen Lorrains, R. Earlom, 200 Bll., Wessely 1886, 149-448 - Blatt 184.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Schabkunst,  
Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik:  
Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 207 mm; Breite: 261 mm; Blatt:  
Höhe: 278 mm; Breite: 330 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1777
	wer	John Boydell (1719-1804)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1777
	wer	Richard Earlom (1743-1822)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Claude Lorrain (1600-1682)

## Schlagworte

- Baum
- Druckgraphik
- Engel
- Felsbogen
- Felsen
- Frau
- Landschaft
- Mann
- Pegasus (Fabelwesen)
- Pferd

## Literatur

- Wessely. , S. 332 (184)