

	<p>Object: [Abendlandschaft mit der Cumäischen Sibylle, welche Aeneas zu den Schatten der Unterwelt führt.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: REarlom AB 3.245</p>
--	---

Description

Abdruck in Braun.

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 3.245, Liber Veritatis - Druckgraphische Wiedergabe der Zeichnungen Lorrains, R. Earlom, 200 Bll., Wessely 1886, 149-448 - Blatt 183.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Schabkunst, Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik: Plattenton

Measurements: Platte: Höhe: 207 mm; Breite: 259 mm; Blatt: Höhe: 272 mm; Breite: 324 mm

Events

Published	When	1777
	Who	John Boydell (1719-1804)
	Where	
Printing plate produced	When	1777
	Who	Richard Earlom (1743-1822)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Claude Lorrain (1600-1682)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Aeneas
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cumaean Sibyl
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Cumaean Sibyl
	Where	

Keywords

- Graphics
- Landscape
- Man
- Mountain
- Sibyl
- Sunset
- Temple
- Tree
- Woman

Literature

- Wessely. , S. 331 (183)