

	Об'єкти: [Landschaft mit Mercur und Battus, im Mittelgrund eine Brücke.]
	Музеї: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Зібрання: Kupferstichkabinett
	Інвентарний номер: REarlom AB 3.232

Опис

Abdruck in Braun.

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 3.232, Liber Veritatis - Druckgraphische Wiedergabe der Zeichnungen Lorrains, R. Earlom, 200 Bll., Wessely 1886, 149-448 - Blatt 170.

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Technik: Radierung, Technik: Schabkunst,
Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik:
Plattenton

Розміри:

Platte: Höhe: 208 mm; Breite: 259 mm; Blatt:
Höhe: 275 mm; Breite: 324 mm

Події

Опубліковано Коли 1776
Хто John Boydell (1719-1804)

Виготовлено Коли 1776
друкарську
форму

Хто Richard Earlom (1743-1822)
Де

Інтелектуальна Коли
творчість

Хто Клод Лоррен (1600-1682)

Де

Був Коли
зображений
(актор)

Хто Гермес

Де

Був Коли
зображений
(актор)

Хто Батт (міфологія)

Де

Ключові слова

- гора
- графіка
- дерево
- ландшафт
- міст
- стадо
- флейта
- чоловік

Література

- Wessely. , S. 318 (170)