

	<p>Object: [Landschaft mit Erminia und den Hirten]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: REarlom AB 3.228</p>
--	--

Description

Abdruck in Braun.

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 3.228, Liber Veritatis - Druckgraphische Wiedergabe der Zeichnungen Lorrains, R. Earlom, 200 Bll., Wessely 1886, 149-448 - Blatt 166.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Schabkunst, Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik: Plattenton

Measurements: Platte: Höhe: 209 mm; Breite: 260 mm; Blatt: Höhe: 265 mm; Breite: 332 mm

Events

Published	When	1776
	Who	John Boydell (1719-1804)
	Where	
Printing plate produced	When	1776
	Who	Richard Earlom (1743-1822)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Claude Lorrain (1600-1682)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Erminia
	Where	

Keywords

- Body armor
- Cattle
- Equus
- Graphics
- Herder
- Landscape
- Man
- Tree
- Woman

Literature

- Wessely. , S. 314 (166)