

	<p>Objekt: [Seelandschaft mit Sonnenuntergang; Christus beruft Petrus und Andreas, die sich im Kahn befinden, zu seinen Jüngern.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: REarlom AB 3.227</p>
--	---

Beschreibung

Abdruck in Braun.

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 3.227, Liber Veritatis - Druckgraphische Wiedergabe der Zeichnungen Lorrains, R. Earlom, 200 Bll., Wessely 1886, 149-448 - Blatt 165.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel,
Technik: Schabkunst, Technik: Farbdruck
(einfarbig), Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 206 mm; Breite: 261 mm; Blatt:
Höhe: 268 mm; Breite: 336 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1776
	wer	John Boydell (1719-1804)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1776
	wer	Richard Earlom (1743-1822)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Claude Lorrain (1600-1682)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Petrus (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Andreas (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Berufung (Religion)
- Boot
- Druckgraphik
- Felsblock
- Fischer
- Landschaft
- Mann
- Meer
- Sonne
- Sonnenuntergang

Literatur

- Wessely. , S. 313 (165)