

	Object: [Landschaft mit Christus und den Jüngern in Emmaus]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: REarlom AB 3.213

Description

Abdruck in Braun. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 3.213, Liber Veritatis - Druckgraphische Wiedergabe der Zeichnungen Lorrains, R. Earlom, 200 Bll., Wessely 1886, 149-448 - Blatt 151.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Schabkunst, Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik: Plattenton

Measurements: Platte: Höhe: 207 mm; Breite: 261 mm; Blatt: Höhe: 275 mm; Breite: 334 mm

Events

Published	When	1776
	Who	John Boydell (1719-1804)
	Where	
Printing plate produced	When	1776
	Who	Richard Earlom (1743-1822)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Claude Lorrain (1600-1682)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Emmaus

Keywords

- Building
- Disciple
- Graphics
- Landscape
- Man
- Temple
- Tree

Literature

- Wessely. , S. 299 (151)