

	Object: [Seestück mit Sonnenuntergang und dem zeichnenden Künstler.]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: REarlom AB 3.192

Description

Abdruck in Braun. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 3.192, Liber Veritatis - Druckgraphische Wiedergabe der Zeichnungen Lorrains, R. Earlom, 200 Bll., Wessely 1886, 149-448 - Blatt 130.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Schabkunst,
Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik:
Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 208 mm; Breite: 260 mm; Blatt:
Höhe: 272 mm; Breite: 324 mm

Events

Published	When	1776
	Who	John Boydell (1719-1804)
	Where	
Printing plate produced	When	1776
	Who	Richard Earlom (1743-1822)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Claude Lorrain (1600-1682)

Where

Keywords

- Boat
- Graphics
- Landscape
- Man
- Sea
- Ship
- Tree

Literature

- Wessely. , S. 278 (130)