

	Object: [Landschaft mit der Anbetung des goldenen Kalbes.]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: REarlom AB 3.191

Description

Abdruck in Braun. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 3.191, Liber Veritatis - Druckgraphische Wiedergabe der Zeichnungen Lorrains, R. Earlom, 200 Bll., Wessely 1886, 149-448 - Blatt 129.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Schabkunst,
Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik:
Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 209 mm; Breite: 260 mm; Blatt:
Höhe: 277 mm; Breite: 328 mm

Events

Published	When	1776
	Who	John Boydell (1719-1804)
	Where	
Printing plate produced	When	1776
	Who	Richard Earlom (1743-1822)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Claude Lorrain (1600-1682)

Where

Keywords

- Child
- Golden calf
- Graphics
- Götzendienst
- Landscape
- Man
- Mountain
- Tree
- Woman

Literature

- Wessely. , S. 277 (129)