

	<p>Objekt: Herzogliche Residenz, Braunschweiger Dom und Burglöwe</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AABeck AB 3.18</p>
--	--

Beschreibung

Erwerbung 1882, C. Steinmann, Braunschweig, Nr. 130. Links die herzogliche Residenz nach dem 1763-65 erfolgten Umbau (Fleischer), bei dem die offene hölzerne Galerie, die dem Mosthof um 1700 vorgesetzt worden war, und die Verbindung zum Dom entfernt wurden. Lit.: Gerd Spies, Braunschweig. Das Bild einer Stadt im 18. Jahrhundert. Arbeiten der Kupferstecherfamilie Beck, Braunschweig 1976.

Alternative Titel: Druckgraphik AABeck AB 3.18.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 100 mm; Breite: 132 mm; Blatt:
Höhe: 137 mm; Breite: 184 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1765-1787

wer Anton August Beck (1713-1787)
wo

Gezeichnet wann 1765-1787

wer Anton August Beck (1713-1787)
wo

Geistige
Schöpfung wann

	wer	Anton August Beck (1713-1787)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Braunschweig

Schlagworte

- Architektur
- Band, Schriftrolle, Banderole (Ornament)
- Dom (Bauwerk)
- Druckgraphik
- Geschichte
- Kirchengebäude
- Kutsche
- Löwe
- Ortsname
- Palast
- Skulptur
- Sänfte
- Topografie
- Vedute
- Vierrädriger, von Tieren gezogener Wagen

Literatur

- Spies 1976. , S. 46