

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Der Erbe, Tom Rakewell im Haus seines verstorbenen Vaters; The young heir takes possession of the miser's effects]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: WHogarth AB 2.12</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik WHogarth AB 2.12, A Rake's Progress, W. Hogarth, 8 Bll., Paulson 1970, 158.132-139 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 357 mm; Breite: 409 mm; Blatt:
Höhe: 451 mm; Breite: 571 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1735
	wer	William Hogarth (1697-1764)
	wo	
Gemalt	wann	1735
	wer	William Hogarth (1697-1764)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1735
	wer	William Hogarth (1697-1764)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer William Hogarth (1697-1764)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Erbe
- Frau
- Genre
- Interieur
- Mann

Literatur

- Burke/Caldwell 1968. , S. 149
- Paulson 1970. , S. 160.132 III