

	<p>Object: Marriage A-la-Mode, (Plate VI) [The death of the Countess]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: WHogarth AB 2.84</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Das Blatt wurde partiell hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik WHogarth AB 2.84, Marriage à la mode, G. Scotin, B. Baron, S. Ravent nach W. Hogarth, 6 Bll., Paulson 1970, 267.228-233 - Blatt 6.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 390 mm; Breite: 459 mm

Events

Published

When 1745

Who William Hogarth (1697-1764)

Where

Painted

When 1745

Who William Hogarth (1697-1764)

Where

Printing plate produced

When 1745

Who Gérard Jean-Baptiste Scotin (1698-1755)

Where

Intellectual creation

When

Who William Hogarth (1697-1764)

Where

Keywords

- Death
- Genre
- Graphics
- Interior

Literature

- Burke/Caldwell 1968. , S. 198
- Paulson 1970. , S. 274.233 III