

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: The Idle 'Prentice betray'd by his Whore, &amp; taken in a Night Cellar with his Accomplice.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: WHogarth AB 3.46</p> |
|--|---|

## Description

Teil einer Serie. Verso oben Spuren von Kleber von der ehemaligen Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik WHogarth AB 3.46, Fleiss und Faulheit; Industry and Idleness, W. Hogarth, 12 Bll., Paulsen 1970 168-79. - Blatt 9.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 264 mm; Breite: 348 mm; Blatt:  
Höhe: 286 mm; Breite: 388 mm

## Events

Printing plate produced    When    1747

Who    William Hogarth (1697-1764)

Where

Intellectual creation    When

Who    William Hogarth (1697-1764)

Where

## Keywords

- Basement

- Fireplace
- Graphics
- Man
- Woman

## Literature

- Burke/Caldwell 1968. , S. 211
- Paulson 1970. , S. 199.176 III