

	<p>Object: The Alto-Relievo In The Front Of The Shakspeare Gallery, Pall-Mall</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ShakespeareGallery AB 2.1</p>
--	--

Description

Titelblatt. Teil einer Serie. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung auf weißem Papier. Verso Mitte oben Fleck, vermutlich entstanden durch eine eingedrungene Flüssigkeit, durchgeschlagen.

Alternative Titel: Druckgraphik ShakespeareGallery AB 2.1.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich, Technik:
Punktiermanier

Measurements:

Platte: Höhe: 567 mm; Breite: 415 mm; Blatt:
Höhe: 637 mm; Breite: 485 mm

Events

Created	When	1796
	Who	Banks, Thomas
	Where	
Published	When	1796
	Who	Josiah Boydell (1752-1817)
	Where	
Published	When	1796
	Who	John Boydell (1719-1804)
	Where	

Printing plate produced	When	1796
	Who	Benjamin Smith (1775-1833)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Banks, Thomas
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	William Shakespeare (1564-1616)
	Where	

Keywords

- Acting
- Allegory
- Art of painting
- Graphics
- Sculpture
- Title page

Literature

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVI.500.13