

	<p>Objekt: La Reine prend le parti de la paix</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PPRubens nach AB 2.28</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik PPRubens nach AB 2.28.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 504 mm; Breite: 358 mm; Blatt:
Höhe: 572 mm; Breite: 400 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1704-1710
wer Jean-Marc Nattier (1685-1766)
wo

Vorlagenerstellung wann
wer Peter Paul Rubens (1577-1640)
wo

Vorlagenerstellung wann
wer Jean-Marc Nattier (1685-1766)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1704-1710
wer Alexis I Loir (1640-1713)
wo

Geistige Schöpfung wann

wer Peter Paul Rubens (1577-1640)
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Hermes (Mythologie)
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Maria de' Medici (1575-1642)
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer François de La Rochefoucauld (Kardinal) (1558-1645)
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Épernon, Louis de Nogaret de La Valette d'
wo

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Gott

Literatur

- Schneevogt 1873. , S. 220.19 (21)