

	<p>Objekt: [Seehafen mit Palästen und vielen Figuren]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: REarlom AB 3.90</p>
--	--

## Beschreibung

Abdruck in Braun. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik REarlom AB 3.90, Liber Veritatis - Druckgraphische Wiedergabe der Zeichnungen Lorrains, R. Earlom, 200 Bll., Wessely 1886, 149-448 - Blatt 28.

## Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Schabkunst, Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik: Plattenton
Maße:	Platte: Höhe: 256 mm; Breite: 206 mm; Blatt: Höhe: 324 mm; Breite: 275 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1774
	wer	John Boydell (1719-1804)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1774
	wer	Richard Earlom (1743-1822)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Claude Lorrain (1600-1682)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Hafen
- Küstenlandschaft
- Markt
- Menschenmenge
- Musik
- Musikant
- Musikinstrument
- Palast
- Schiff
- Zuschauer

## Literatur

- Wessely. , S. 176 (28)