Objekt: [Amor, niedergeschlagen durch

Pfeil und Schlange, Totenschädel mit Zepter und Sense, Sanduhr mit Flügeln, Totenschädel und Knochen; Amor hit by Arrow, a Snake, Skull with Sceptre and Scythe, Winged Hour-Glass,

Skull and Bones]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: AdWinter AB 3.12

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik AdWinter AB 3.12, Livre des plus belles Devises Enrichies des Fleurons et d'autres Ornements Nouvellement Inventes etc: ... Tome Second, A. de Winter, 12 Bll., Hollstein LII.254-257.188-199 - Blatt 24.

#### Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße: Platte: Höhe: 138 mm; Breite: 187 mm; Blatt:

Höhe: 192 mm; Breite: 268 mm

### Ereignisse

Veröffentlicht wann 1697

wer Adriaan de Winter (1653-1707)

WO

Druckplatte wann 1697

hergestellt

wer Adriaan de Winter (1653-1707)

WO

# Schlagworte

- Druckgraphik
- Pfeil (Geschoss)
- Sanduhr
- Schlange
- Sense (Werkzeug)
- Totenschädel

### Literatur

• Hollstein Dutch and Flemish. , S. LII.257.199 I