

	<p>Objekt: [Die Anbetung der Hirten; The Adoration of the Shepherds]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWitdoeck AB 2.9</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso verschiedene rot- und gelblich braune Flecken und Farbspuren (Werkstattspuren). Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JWitdoeck AB 2.9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 393 mm; Breite: 547 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1642
	wer	Huberti, Gaspar
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1642
	wer	Hans Witdoeck (1615-)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Dunkelheit
- Frau
- Gottesdienst
- Heilige Familie
- Hirte
- Interieur
- Korb
- Krippe
- Lastenträger
- Licht
- Schatten
- Stall
- Stroh

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. LIII.96.3
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 4
- Schneevoogt 1873. , S. 36