

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Tom Rakewell zwischen Künstlern und Gelehrten; Surrounded by artists and professors]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: WHogarth AB 2.21</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Bräunliche Verfärbung, vermutlich entstanden durch eine eingedrungene Flüssigkeit. Wurmfraß.

Alternative Titel: Druckgraphik WHogarth AB 2.21, A Rake's Progress, W. Hogarth, 8 Bll., Paulson 1970, 158.132-139 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 356 mm; Breite: 394 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1735
	wer	William Hogarth (1697-1764)
	wo	
Gemalt	wann	1735
	wer	William Hogarth (1697-1764)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1735
	wer	William Hogarth (1697-1764)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer William Hogarth (1697-1764)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gelehrter
- Genre
- Mann
- Musik

Literatur

- Burke/Caldwell 1968. , S. 151
- Paulson 1970. , S. 162.133 IV