[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/42631 vom 02.05.2024]

Objekt:	Satia te sanguine quem semper sitisti [Tomyris lässt das Haupt des Cyrus in eine Schüssel Blut tauchen; Thomiris, Queen of the Scyths, and Cyrus; Thomiris, Reine des Scythes, faisant plonger la tête de Cyrus dans un bassin plein de sang humain]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	PPontius AB 2.3

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PPontius AB 2.3.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Blatt: Höhe: 399 mm; Breite: 581 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630
	wer	Paulus Pontius (1603-1658)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kyros II. (-0590--0530)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tomyris (-530-)
	wo	

Schlagworte

- Blut
- Druckgraphik
- Historie
- Kopf

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XVII.153.19 II
- Schneevoogt 1873. , S. 137.14
- Wurzbach. , S. II.340.2