

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Satia te sanguine quem semper sitisti [Tomyris lässt das Haupt des Cyrus in eine Schüssel Blut tauchen; Thomiris, Queen of the Scyths, and Cyrus; Thomiris, Reine des Scythes, faisant plonger la tête de Cyrus dans un bassin plein de sang humain]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PPontius AB 2.3</p>
--	--

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PPontius AB 2.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 399 mm; Breite: 581 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Peter Paul Rubens (1577-1640)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1630

wer Paulus Pontius (1603-1658)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Peter Paul Rubens (1577-1640)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kyros II. (-0590--0530)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tomyris (-530-)
	wo	

Schlagworte

- Blut
- Druckgraphik
- Historie
- Kopf

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XVII.153.19 II
- Schneevoogt 1873. , S. 137.14
- Wurzbach. , S. II.340.2