

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Die Kreuzaufrichtung (mittlere Platte); The Raising of the Cross (central plate)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWitdoeck AB 2.3</p>
--	---

Beschreibung

Mittleres Blatt einer von drei Platten gedruckten Darstellung. Horizontale und vertikale Falten.

Alternative Titel: Druckgraphik JWitdoeck AB 2.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 619 mm; Breite: 469 mm; Blatt:
Höhe: 642 mm; Breite: 480 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1630-1642
wer Hans Witdoeck (1615-)
wo

Geistige
Schöpfung

wann
wer Peter Paul Rubens (1577-1640)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann
wer Jesus Christus

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzaufrichtung
- Kreuzigung Christi
- Passion (Christentum)
- Seil
- Soldat
- Zuschauer

Literatur

- Schnevoogt 1873. , S. 273
- Wurzbach. , S. 8